



אמונה בשעת משבר

שם: _____



"אחת קטנה ששקרה לי.."

מהי אמונה?

הסבר:

אין אני יכולה להגיע לאמונה?

כתבי שלושה דברים שצריך לדעתך כדי להצליח ללמוד ולחזק את האמונה:

מהו משבר?

הגדרה מהמילון: _____

מה יכול לגרום המשבר לאדם?

לסיכום, האמונה היא לא רק _____ ולא רק _____ האמונה היא: _____ כמו שאני יודעת

שאני _____, כך אני יודעת שיש _____ . יש לי שייכות ו- _____ אלי.

האמונה לרוב לא מתפתחת באופן _____, היא דורשת הרבה _____

כדי לחזק את האמונה האדם צריך _____ וגם לדעת _____ שאלות שמציקות לו, ולחפש

_____ חשוב שנדע שלא לכל שאלה יש _____, אבל עדיין יש חשיבות לעצם ה- _____

כשאדם נמצא ב- _____, כלומר: תקופה שיש בה הרבה _____ ובעיות,

לרוב זה יגרום לשני דברים מרכזיים: _____ ו- _____ באמונה.

האם מותר לאדם המאמין לשאול שאלות? ולפחד?

בראשית יח, ט-לג:

כ ויאמר ה' זעקת סדם ועמרה כי רבה; וחטאתם--כי כבדה, מאד. **כא** ארדה-נא וארא, הפצצקתה הבאה אלי עשו כלה; ואם-לא, אדעה. **כב** ויפנו משם האנשים, וילכו סדמה; ואברהם--עודנו עמד, לפני ה'

כג ויגש אברהם, ויאמר: האף תספה, צדיק עם-רשע. **כד** אולי יש חמשים צדיקים, בתוך העיר; האף תספה ולא-תשא למקום, למען חמשים הצדיקים אשר בקרבה. **כה** חללה לד מעשת כדבר הזה, להמית צדיק עם-רשע, והיה כצדיק, כרשע; חללה לד--השפט כל-הארץ, לא יעשה משפט

1. מהי תגובת אברהם אבינו להחלטת ה' להשמיד את סדום?

2. מהו אנו לומדים מאברהם אבינו לגבי השאלה- "האם מותר לאדם המאמין לשאול שאלות?"

בראשית לבי, ג- יב:

ד וישלח יעקב מלאכים לפניו, אל-עשו אחיו, ארצה שעיר, שדה אדום..

ז וישבו, המלאכים, אל-יעקב, לאמר: באנו אל-אחיד, אל-עשו, וגם הלד לקראתך, וארבע-מאות איש עמו.

ח ויירא יעקב מאד, ויצר לו; ויחץ את-העם אשר-אתו, ואת-הצאן ואת-הבקר והגמלים--לשני

מחנות. ט ויאמר, אם-יבוא עשו אל-המחנה האחת והכהו--והיה המחנה הנשאר, לפליטה

י ויאמר, יעקב, אלהי אבי אברהם, ואלהי אבי יצחק: ה' האמר אלי, שוב לארצך ולמולדתך--ואיטיבה

עמך. **יא** קטנתי מכל החסדים, ומכל-האמת, אשר עשיתי, את-עבדך: כי במקלי, עברתי את-הירדן הזה, ועתה

הייתי, לשני מחנות. **יב הצילני נא מיד אחי, מיד עשו: כי-ירא אנכי, אתו--פן-יבוא והפני, אם**

על-בני

3. איזה תחושה מרגיש יעקב אבינו לקראת מפגש עם עשיו? _____ סמני אותה בפסוקים.

4. איזו שאלה אמונית מעוררת התנהגותו של יעקב?

5. מה אם כן בהתנהגותו של יעקב מעיד על אמונתו?

מה שיפה במראה הנגלה לעיניו הוא דווקא המופלאות שלו, שמעבר ליכולת הקליטה שלנו.

הרב מגביר מעט את קולו: דרך הסדקים במציאות האדם מציץ אל המופלא ופוגש את האינסוף. יש סדקים של חסד ואהבה, אבל יש גם סדקים של יראה. אני מעדיף, כמובן, סדק של חסד במציאות של שפע וברכה. לא צריך דווקא מכות בשביל לפגוש את האינסוף. לידה של ילד או חתונה הן סדק של חסד. אבל גם אוברדן ומפגש עם מוות בגיל צעיר הם סדק שדרכו ניתן להציץ אל המופלא. כולם כאן מכירים אנשים שחיו אוברדן, ודווקא מתוכו צמחו והתעצמו. לא במקרה. האוברדן מפגיש עם הנורא. עם הבלתי מובן. אני כמתוך לא מרגיש צורך להיכנס למגננה, לנסות להחליף את האלוהים ולתורץ אותו. אלוהים לא זקוק למתורכים. הרב מקיף בעיניו את היושבים מסביבו: רבי נחמן מברסלב אומר שהדבר היפה והעמוק ביותר שהאדם יכול לשאול הוא – איה מקום כבודו. איפה ה' לשאול איפה היה אלוהים בשואה זו שאלה טובה, שמכבאת חיפוש. אם אתה אומר אלוהים לא היה בשואה, זו כפירה. אבל לשאול איפה אלוהים היה בשואה, זו שאלה מצוינת שמכבאת אמונה. גם אני שואל אותה, למרות שאני לא יכול לענות עליה וגם לא חושב שצריך. אלוהים הוא לא תשובה לשאלות. אלוהים הוא השאלה. אני מקווה, בניה, שהדברים שאני אומר נותנים לך חומר למחשבה גם אם לא תשובה.

בניה מרים אליז את מבטו, מזההו וממשיך להקשות: שמעתי כאן יותר מדי פעמים משפט שלא לי איתו. אוטרים על דוד ואחיקם או על צעירים אחרים שמתו שהם סיימו את שליחותם בעולם. מה זה אומר לסיים שליחות בעולם?

גם אני לא אוהב את המשפט הזה, מעביד הו"ד על זקנו. קרה פה אסון נורא, וכא משהו ומנסה להרגיע אותי. אבל אני לא רוצה להירגע, אני רוצה לכאוב, אומר הרב ומשתתק, קולו חנוק. רק העיניים שלך ממשיכות לדבר, הן אהבות וכואבות.

השאלות עוד מתרדצות בו, בבניה הדואב, אבל ההכרה כבאה מקילה במשהו את המשא.

למאן ויספור "שמים שאין להם חוף" על זעני שוראל ה"ד

בתוך המולת השבעה קבוצת תלמידים ונוגרים של ישיבת מקור חיים יושבת באוהל האבליים, משוחחת עם הרב רב זינגר, ראש הישיבה. הרב, שואל בניה, אפשר לשאול שאלת כפירה?

שאלת כפירה, עונה לו הרב, זה ביטוי לא אפשרי. טועה מי שחושב שאמונה היא תשובות. אמונה היא דווקא הרבה שאלות. אז מה שאלת האמונה שלך, בניה?

למה אנשים מחים בגיל צעיר? אלוהים חושב שזה נכון? שואל בניה. שקט משתחרר. ההכרים מכישים בו, תמהים על אומץ הלב להעלות את השאלה הנוקבת.

המחשבה שאנחנו שולטים באלוהים ויודעים מה נכון ומה לא נכון, מה מוסכר ומה לא מוסכר, שגויה מיסודה, עונה לו הרב מהרורה. לי באופן אישי לא היה אף פעם רצון להכניס את אלוהים לתוך סדר, לתוך הכנה וארגון.

מחקרים אומרים שתפקיד המוח הוא לצמצם עבור האדם את המציאות, כדי שנוכל לתפקד. המוח הוא למעשה מסנן למציאות. כמו שלסוס שמים רסן, כך המוח מוסך את האדם ומאפשר לו לקום כבוקר ולהתנהל בעולם. מפעם לפעם קורים דברים שפורצים לתודעה שלנו ומשכשים את הסדר. אני קורא להם: סדקים. נקודות השיכוש האלו, שהסדקים יוצרים, הן ההזדמנות לפגוש את המופלא, את הנורא, ולהביט באינסוף. המפגש של האדם עם האינסוף מעורר שאלות ותמהיות. אבל כשאדם עומד מול נוף מרהיב, הוא לא מנסה להסביר לעצמו מה הוא רואה.

6. האם יש דבר כזה שאל כפירה. הסבירי.

7. הסבירי מה הכוונה במילים שהרב אומר לבניה: "דרך הסדקים במציאות האדם פוגש את האינסוף":

8. תני דוגמא ל"סדק" של שפע טוב במציאות: -----

9. תני דוגמא ל"סדק" של צער במציאות: -----

10. חשבי וכתבי,

מהי "שאלת האמונה" שלך? שאלה שנראתה לך ככפירה ועכשיו את מבינה שהיא שאלה חשובה וטובה:

אמונה / כפיר אפשטיין

השאלה, אשר בינינו מרחפת

הכאב, ש"ך לבני אדם

אותה שממה, את גורלנו היא חורצת

ותקווה אחת, אולי היא תחזור

וקול תחינה בבקשה, רק תחזרי אלי...

אמונה,

אות קטנה שנשארה לי,

והיא צועקת ומכה בי,

שהאורף יזכור שזמנו לעבור.

אמונה,

שהשמים לא יפלו לי,

שהאמת שבי תלחש לי,

שהאושך ילך,

שהאור ימלא את הכל.

הבטאות נעלמות אל תוך השקט

בתוך האין, יש קול עמום של זעקה

הנשמה, בתוך תוכי היא מתעקשת,

היא מבקשת ומוותרת

על כל חלקי גופי.

וקול תחינה בבקשה,

רק תחזרי אלי...



איך מתמודדים?!

דרכי התמודדות של האדם המאמין עם משבר:

- א. מסכת ברכות ופירוש המלבי"ם - הטוב והרע מאת ה' ותכליתם לטוב
- ב. תלמוד בבלי, מסכת נידה - ראיית המכלול ולא רק את המציאות העכשווית
- ג. מדרש תנחומא - הקב"ה מעמיד בניסיון רק אנשים בעלי כוחות נפש שיכולים לעמוד בכך
- ד. ריה"ל, "המזרי" - ה' מונע עוול בבריאה אלא שהאדם לא תמיד מסוגל להבין את דרכי ה'.
- ה. רמב"ם, מורה נבוכים - רוב הרעות בעולם נגרמות על ידי בני האדם עצמם.
- ו. הרב סלוביצקי - האדם צריך לדעת כי לסבל יש משמעות

א. הטוּז והרע מאַת ה' ותכליתם לטוּז

תלמוד בבלי, מסכת ברכות ס"א עמוד א'

1 "בַּשָּׁעָה שֶׁהוֹצִיאוּ אֶת רַבִּי עֲקִיבָא לְהַרְיגָה זָמַן קָרִיאת שְׁמַע הָיָה, וְהָיוּ סוֹרְקִין אֶת בְּשָׂרוֹ

2 בְּמַסְרָקוֹת שֶׁל בְּרָזֶל, וְהָיָה מִתְּפֹנֶן לְקַבֵּל עָלָיו עַל מַלְכוּת שָׁמַיִם בְּאַהֲבָה.

3 אָמְרוּ לוֹ תִּלְמִידָיו: רַבֵּנוּ! עַד כָּאן?

4 אָמַר לָהֶם: כָּל יָמֵי הַיִּיטִי מִצִּטָּעַר עַל פָּסוּק זֶה: "וּבְכָל נִפְשֶׁךָ" – וְאַפְלוּ הוּא נוֹטֵל אֶת

5 נִשְׁמָתְךָ; אָמַרְתִּי: מִתִּי יָבוֹא לְיָדִי וְאַקְיָמְנוּ! וְעַכְשָׁו שָׁבָא לְיָדִי – לֹא אֶקְיָמְנוּ?

6 הָיָה מֵאֲרִיךְ בְּ"אַחַד" עַד שֶׁיֵּצֵאָה נִשְׁמָתוֹ בְּ"אַחַד".

7 יֵצֵאָה בֵּת קוֹל וְאָמְרָה: אֲשֶׁרִיד, רַבִּי עֲקִיבָא, שֶׁיֵּצֵאָה נִשְׁמָתְךָ בְּ"אַחַד";

8 אָמְרוּ מַלְאָכֵי הַשָּׁרֵת לִפְנֵי הַקְדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא: רַבּוֹנוּ שֶׁל עוֹלָם, זֶה תוֹרָה וְזֶה שְׂכָרָה?...

9 יֵצֵאָה בֵּת קוֹל וְאָמְרָה לוֹ: אֲשֶׁרִיד, רַבִּי עֲקִיבָא, שֶׁאַתָּה מְזַמֵּן לַחַיִּי הָעוֹלָם הַבָּא!"

1. מדוע בשעה שסרקו את בשרו של רבי עקיבא במסרקות של ברזל וקרא "שמע ישראל ה' אלוהינו ה' אחד",

האריך דווקא במילה "אחד"?

מתוך השיר "שמע ישראל" שרית אדד

שמע ישראל אלוהי אתה הכל יכול

נתת לי את חיי נתת לי הכל

בעיני דמעה הלב בוכה בשקט

וכשהלב שותק הנשמה זועקת.

שמע ישראל אלוהי עכשיו אני לבד

אזק אותי אלוהי עשה שלא אפחד

הכאב גדול ואין לאן לברוח

עשה שיגמר כי לא נותר בי כוח.

פירוש המלבי"ם לספר דברים, פרק ו', פסוק ד' ("שמע ישראל")

1 האמות הקודמים שהיו מאמינים ברבוי האלהות, השוו בזה שיש אלהים פועל טוב ויש

2 אלהים פועל רע, כי לא יכלו לציר שהטוב והרע הנמצא בעולם יצאו משרש אחד, ועל כן היו

3 מתיראים מפועל הרע ואוהבים את הפועל הטוב.

4 וכאשר בא בתורת אמת ללמדם שיתאחדו היראה והאהבה לאלהי אמת הצריך להקדים להם

5 אמונת היחוד, שאלהי עולם הוא אחד ואין זולתו והוא שרש לכל הנמצא והמתהווה בכל

6 העולמות הן דברים אשר לפי השגתנו נקראם בשם טוב והן דברים אשר נקראם בשם רע.

7 והוא שנאמין כי אין רע במציאות כלל, שמהאל הטוב האחד האמתי לא יצאו רק טוב, ואשר

8 ידמה לנו שהוא רע הוא באמת אף טוב וחסד. כל העדר הוא לצרף הנוה, וכל השחתה הוא לצרף

9 תקון ובנין, כמו שנאמר "וירא אלהים את כל אשר עשה והנה טוב מאד" ... כל הרעות הבאות

10 בעולם הם לתכלית טוב וכמו שיתבאר ועל כן יציר היראה והאהבה לאל אחד.

מושגים:

האמות הקודמים - _____

רבוי האלהות - _____

אלהים פועל טוב - _____

אלהים פועל רע - _____

תורת אמת - _____

2. מה עובדי האלילים חשבו על הרע בעולם?

3. על פי הרמב"ם במה שונה תפיסת היהדות?

4. הסבירי- "כל העדר הוא לצורך הויה":

מה היא דרך התמודדות עם משבר הנלמדת מפרוש המלבי"ם על התלמוד הבבלי?

אוזר אליך / אוזי דויד

מנסה להתנתק מכל מה שהיה עבר
מחליט עכשיו מרים ת'ראש ומחכה
חשבת' שהכל קשה
חשבת' שכבר לא אהיה
ואז שמעתי קול אומר לי תנסה

אם אתה מאמין שאפשר לקלקל
תאמין שאפשר לתקן
אוזר אליך חזרה
כמו בן
כמו בן

אז לראוב אני יוצא ומחייך
לכל מי שעובר מולי פתאום הלב שלי פועם
הכל מאיד באור עצום חוצה לצעוק
שטוב היום כמו חלום חוצה תמיד מאיד כזה

2. ראית המכלול ולא רק את המציאות העכשווית

תלמוד בבלי, נידה ל"א עמ' ב'

1 דרש רב יוסף מאי דכתיב "אודך ה' כי אנפת בי ישוב אפך ותנחמני". במה הכתוב

2 מדבר בשני בני אדם שיצאו לסחורה ישוב לו קוץ לאחד מהן התחיל מחרף ומגדף.

3 לימים שמע שטבעה ספינתו של חברו בים, התחיל מודה ומשבח. לכך נאמר: "ישוב

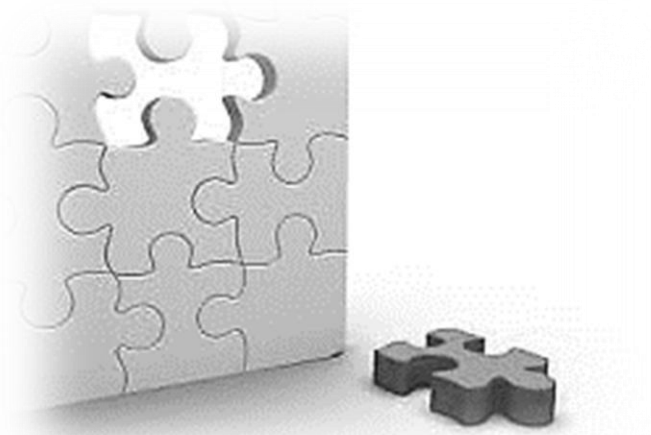
4 אפך ותנחמני" והינו דאמר רבי אלעזר מאי דכתיב "עשה נפלאות (גדולות) לבדו

5 וברוך שם כבודו לעולם", אפלו בעל הנס אינו מכיר בנסו.

5. "אודך ה' כי אנפת בי ישוב אפך ותנחמני" הסבירי את הפסוק, ומהו הקושי שהוא מעורר?

6. "עשה נפלאות גדולות לבדו" הסבירי על פי הגמרא:

מה היא דרך התמודדות עם משבר הנלמדת ממסכת נידה?



ג. המעשור כניסיון - מדרשו תנחומא, זראשית כ"ז

1 ה' צדיק יבחו. (תהלים יא)

2 אמר רבי יונה הפשטן הזה כל זמן שאפה כותש עליו משתבחת. אימתי? כשהוא יפה
3 אכל כשהוא רע אפה כותש עליו והוא מתפקע. כך אין הקדוש ברוך הוא מנסה אלא לצדיקים.

5 אמר רבי יהודה בר שלום היוצר הזה אינו מקיש על כלי וקנקן רעוע שלא ישבר.

6 ובמה הוא מקיש? - על הבריא. כך אין הקב"ה מנסה לרשעים אלא לצדיקים שנאמר "ה' צדיק יבחו".

8 אמר רבי אלעזר משל למה הדבר דומה? לבעל הבית שיש לו שתי פרות אחת כחה יפה ואחת כחה רע. על מי הוא מטיל את העל לא על אותה שכחה יפה. הוי אומר ה' צדיק יבחו. לך נאמר והאלהים נסה את אברהם:

7. "ה' צדיק יבחו" עם איזו שאלה מתמודד המדרש?

8. המדרש מלמד אותנו 3 היבטים שונים על הניסיון, השלימי את הטבלה:

			
פרות	כדים	פשתן	
			המשל
			הנמשל

מה היא דרך התמודדות עם משבר הנלמדת ממדרש תנחומא?

ד. היקצ"ה מונע עוול זריאה,

אלא שוואדעם לא תמיד מסוגל להזין את דרכי ה'.

רבי יהודה הלוי (ריה"ל), "הכוזרי", מאמר שלישי, סעיף י"א:

1 וכן תישב בנפשו מדת צדקו של הבורא בכל בעלי החיים, אותם הוא מכלכל ומנהיג בחכמה

שדעת אנוש משיגה לא את פרטיה, כי אם את כללה, עד כמה שאנו רואים מה מתקנת יצירת בעלי החיים ומה נשגבות הפלאות הכלולות בה, המורות על פונת חכם רוצה יודע ויכל כי לקטן ולגדול שבהם התקין הבורא כל מה שהם זקוקים לו ..

לארנבת ולאילה - כלי בריחה ומדת מרד, ולצבועים - מדת הגבורה וכלי הדריסה והטריפה. ..

מפא בהם איון צודק וסדר מחכם שלא נשאירו בלבם ספק כל שהוא בצדקו של הבורא.

מה אומר אפוא אם לא כי כל זה בא מחכמה שאין אני משיג אותה? ...

לפי ריה"ל, מה ניתן ללמוד מהתבוננות במציאות על הקב"ה?

איך זה עוזר לי להתמודד בזמן משבר?



ה. רוח הרעוא צעולם נארמאות על ידי זני האדם עצמם

רמב"ם, מורה נבוכים, חלק שלישי, פרק י"ב

1 רבנות עלה בדמיון ההמון כי הרעות בעולם יתר מן הטובות... ואומרים כי פלא הוא שימצא בעולם טוב, אבל רעותיו רבים ותדירים.

במילים שלנו: אנשים חושבים שבעולם יש יותר ----- מ-----.

וסבת כל הטעות הזו, מפני שהשכל הזה ידומיו מן ההמון אינם בוחנים את המציאות כי אם באישי האדם לא יותר.. וכאלו אין שם מציאות כי אם הוא בלבד,

טעות זו מתרחשת כי ה----- חושב שכל ה----- זה רק מה שקורה לבני ה-----.

ואם ארע לו דבר הפך מה שרצה, החליט ופסק כי כל המציאות רע, ואלו התבונן האדם במציאות.. כי אז היה מתברר לו האמת...

ולכן, אם קרה ---- משהו ----, הוא חושב שכל ה----- רעה.

אבל זו לא ה-----, כי באמת רוב ה----- מלאה ב-----, וכוללת גם עולמות רוח ועולמות טבע.

ורב הרעות שיארעו באישי הן מחמתם, כלומר מחמת אישי האדם החסרים, וממגרעותינו אנו צועקים ומשועים, ומרעות שאנו עושים אותם בעצמנו בבחירתנו אנו מצטערים ומיחסים את זה לה'.

ורוב ה----- שיש בעולם נעשה על ידי ----- ולא על ידי -----.

1. מהי הטעות של ההמון עליה מדבר הרמב"ם בקטע לפניך.

2. מה הגורם לטעות המחשבתית הזו אצל ההמון לפי הרמב"ם.

מה היא דרך התמודדות עם משבר הנלמדת מהרמב"ם ?

1. האדם צריך לדעת כי לסזל יש משמעות

הרב יוסף דב סולוביצ'יק, יקול דודי דופק, איש האמונה

אחת החידושים שהיהדות התלבטה בהן משחר קיימה הוא ענין הסבל בעולם. מדוע ולמה גבואו יסורים על האדם? מדוע ולמה יסבל הצדיק וינצלים הרשעים?יש להבדיל בין: גורל ויעוד. היהדות הבחינה תמיד בין קיום גורלי לקיום יעודי, בין ה"אני" לליד-הגורל לה"אני" בן-היעוד.	
איש היעוד זהו קיום פעיל כשאדם נצב לעמית הסביבה, שהשליך בה, מתוך הבנת יחודו וסגולתו. ביכולתו לחיות, ביוצר ומחדש, המטביע על חייו את חותמו האישי. תעודתו (=) של האדם בעולמו, היא להפוך גורל ליעוד. קיום מפעל ומשפיע לקיום פועל ומשפיע; קיום מתוך אגס, מבוכה ואקמוות – לקיום מלא רצון, מעוף ונזמה. היעוד מעניק לו לאדם עמדה חדשה בעולמו של הקב"ה; הוא נותן לו פתח מלכות, והאדם הופך שותפו של הקב"ה במעשה בראשית.	איש הגורל: קיום גורלי - כיצד? זהו קיום מאנס, בבחינת "על כרחך אתה חי", קיום עבדתי, שלוב בשרשרת חקיות מכנית, נטולת-משמעות, כוון ותכלית, ומשעבד לכחות סביבה שלתוכה נדחף היחיד על-ידי ההשגחה מבלי שנמלכה בו עובר לדחיפה זו.

9. עם איזו שאלה אמונית מתמודד הרב סולוביצ'יק במאמר זה?

10. מהם שתי הדרכים להתמודד עם שאלת הסבל?

12. הסבירי מיהו "איש היעוד"?

איש היעוד מרגיש _____, כלומר שהוא חי בעולם ויכול _____ על חייו. יש לו _____ חופשית, והוא שותף של _____.

הוא יודע שיש _____ בעולם, אבל לא מאשים את _____ אלא חושב מה הוא יכול _____.

11. הסבירי מיהו "איש הגורל"?

איש הגורל מרגיש _____, כלומר שהוא חי בעולם למרות שהוא לא _____ זאת, המציאות סביבו שולטת _____ ואין לו מה לעשות נגדה. כשהוא נפגש ב _____ הוא מזדעזע ואחר כך מנסה להגיד ש _____ רע בעולם בכלל, למרות שזה לא _____.

איך יתנהג האדם בעת צרה?

היסורים באים כדי לרומם את האדם, ..לעזן את נפשו ולהרחיב את אפק חזיו. כללו של דבר: היסורים – תפקידם לתקן את הפגום באישיותו של האדם.

אוי ואבוי לו לאדם אם היסורים לא הביאוהו לידי משבר רוחני, ונשמתו נשארה קפואה ונעדרת סליחה!

אוי ואבוי לו לסובל אם אין נפשו מתחממת בלהט היסורים, ואם אין החבלים מעלים את נר ה' בו!
למדונו רבותינו הגדולים: "חייב אדם לברך על הרעה כשם שמברך על הטובה".
..יש והאדם נתבע לתקן על-ידי יסוריו מה שפגם ביצירה בשעה שהקב"ה נטה אליו כנהר שלום.

1. מה האדם צריך לדעת על תפקיד היסורים?

2. מה האדם צריך להרגיש כשבאים עליו יסורים?

3. מה האדם צריך לעשות בעזרת היסורים?

מה היא דרך התמודדות עם משבר הנלמדת מהרב סלוביצ'ק?

חליץ ז' הערכה חלופית

מטלת ביצוע במחשבת ישראל

אמונה בשעת משבר

ראיון לחיים

הקפידו לעבוד על פי השלבים ולעמוד בקצב, וכך תגיעו לעבודה מלאה ומוצלחת!

שלב ראשון:

בחרי שלושה אנשים שאת מכירה שחוו משבר בחיהם ומלאי את הטבלה הבאה:

שם האדם			
המשבר שחוה בקצרה			
מתי זה קרה?			
מדוע מעניין אותך לשמוע ממנו על מה שעבר?			

משוב ובדיקה של המורה: _____

שלב שני:

בחרי את אחד מהאנשים שבטבלה, בקשי ממנו הסכמה לראיין אותו.

לאחר מכן: כתבי 10 שאלות שמעניינות אותך בנוגע למשבר שחווה ולהתמודדות האמונית שלו בעקבות כך- במהלך המשבר ולאחריו. נסי לחשוב על שאלות מגוונות. הגישי לבדיקה.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

משוב ובדיקה של המורה: _____

שלב שלישי:

ערכי ראיון עם אותו אדם בו תשאלי את השאלות שניסחת.
את הראיון הקלידי והדפיסי.

הגישי למורה למשוב ובדיקה קצרה שאת בכיוון.

שלב רביעי:

בחרי מהראיון נקודה אחת שהיתה לך משמעותית הקשורה לאחד המקורות שלמדנו.
זו יכולה להיות נקודה שחזקה אותך באמונה או שיש לך עליה שאלה או מחשבה.
כתבי בלשון והסבירי איך זה קשור למקור עליו למדנו.
שם המקור: _____

משוב ובדיקה של המורה: _____

שלב חמישי: יצירתי

הביעי תובנה חדשה שעלתה לך בעקבות הראיון עם האדם הזה.
את מוזמנת להביע זאת בכל דרך שהיא: שיר, סיפור, ציור וכד'.
הגישי למורה לבדיקה.

שלב שישי ואחרון:

הציגי נקודה מהעבודה בפני הכיתה. הצגה קצרה של עד 5 דק'.

כמה קיבלתי ולמה?	נקוד	
	10 נק'	שולח ראשון - בחירת שלושה אנשים
	15 נק'	שולח שני - כתיבת שאלות לראיון
	20 נק'	שולח שלישי - ביצוע הראיון
	15 נק'	שולח רביעי- סיכום של נקודה אחת מהראיון
	15 נק'	שולח חמישי- חלק יצירתי
	10 נק'	שולח שיש- הצגה בכיתה
	15 נק'	עמידה בזמנים והגשת חוברת זו
הערכה מיילולית:		