

מחשבת ישראל - ממ"ד

שאלות עמ"ר

1. פרק שני
תלמידה בכיתה י"א מבקשת להשתחרר משיעורי מחשבת ישראל בנימוק כי אמונתה מבוססת ואין צורך להשתתף בשיעור.
התמודד עם טענתה על פי דברי ריה"ל ור' נחמן מברסלב.
2. פרק שלישי
הרב נתן צבי פינקל ("הסבא מסלבודקה") והרב יוסף הורוביץ ("הסבא מנובהרדוק") חולקים בשאלה האם המוסר טבוע באדם מראשית היוולדו.
א. הצג את שתי הדעות בנושא המדובר.
ב. עם איזו משתי הדעות אתה מזדהה יותר? נמק את תשובתך.
3. פרק שני
הרב דסלר בספרו "מכתב מאליהו" מציג חמש דרכים להגיע לאמונה.
א. כתוב שלוש דרכים להגיע לאמונה.
ב. עם איזו מחמשת הדרכים שכתב הרב דסלר אתה מזדהה יותר באופן אישי?
4. פרק ראשון
"האדם אינו חי לעולם, ועליו לנצל כמידת יכולתו את תקופת חייו. כיצד למצות אותם איני יכול לומר לך". (יוני נתניהו, מכתבי יוני).
א. האם לדעתך שאלת משמעות החיים מעסיקה גם אדם מאמין? נמק את תשובתך.
ב. הסבר לחבר המתלבט בנושא משמעות החיים את השקפתך האישית בנושא זה.
ג. האם קיים שוני בין השקפתך על משמעות החיים לבין השקפת יוני נתניהו בקטע שקראת?
5. פרק רביעי
"עזיבת הדת שלי התחילה מקריאת מאמר האשמה חריף נגד אלוקים" (מתוך הספר "ושיודע לשאול").
א. הצג טיעוני "בעד ונגד" נוכח אפשרות הכנסת מאמר מסוג זה לחומרי הלמידה במחשבת ישראל.
ב. מהי דעתך האישית על קריאת מאמר מסוג זה מחוץ למסגרת הלימודים של בית הספר?
6. פרק שני
רס"ג בהקדמת ספרו "אמונות ודעות" מציג את מטרת כתיבת ספרו.
א. איזו משמונה הסיבות לכפירה, המובאות בספר "אמונות ודעות", היא לדעתך הרלוונטית ביותר לדורנו? –נמק.
ב. כתוב סיבה נוספת שעלולה להביא לכפירה ואיננה מופיעה בדברי רס"ג.

7. פרק חמישי

"כשם שאין אדם עומד על דברי תורה אא"כ נכשל בהם, כך באומנות תהיינה מעידות של יצירות שייכשלו באספקט הדתי שלהם... אם נתאזר בסבלנות, יעלה ערך היצירה על ערך המעידה". (הרב רונן לוביץ', "אמונה ואומנות").

- א. האם לדעתך הרב קוק היה מסכים עם ההשקפה המובעת בקטע שקראת?
- ב. כראש מוסד חינוכי שקיימת בו מגמת אומנות הובאה לפניך ההשקפה הנ"ל. מה תהיה תגובתך האישית? נמק את תשובתך.